

Рассмотрено и принято на
заседании педсовета
МБОУ «Алекса́ндро-Слобо́дская ООШ»

Протокол № 1 от 29.08.2017

«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Алекса́ндро-
Слобо́дская ООШ» ЗМР РТ
 Фаршатов Р.Ф.

Введено в действие приказом
№ 132 от 29.08.2017



Основная образовательная программа
дошкольного образования муниципального
бюджетного общеобразовательного учреждения
«Алекса́ндро-Слобо́дская основная
общеобразовательная школа
Заинского муниципального района
Республики Татарстан

Село Александровская Слобода 2017

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	2
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	11
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	13
2.1.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»	17
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»	19
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	20
2.1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»	25
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	27
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	37
2.3.1.	Специфика национально-культурных условий	37
2.3.2.	Взаимодействие ДО и социума	39
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	40
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	43
2.6.	Традиции Учреждения	45
2.7.	Комплексно – тематическое планирование	45
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	50
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	50
3.3.	Распорядок и режим дня	53
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	54

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Общеобразовательная программа дошкольного образования МБОУ «Александро-Слободская основная общеобразовательная школа» Заинского муниципального района Республики Татарстан обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 года до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Основная образовательная Программа дошкольного образования МБОУ «Александро-Слободская ООШ» разработана в соответствии с:

- «Законом об образовании в Российской Федерации» (Принят 29 декабря 2012 года N 273 - ФЗ);
- "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных.организациях (Постановление от 15.мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Приказом Минобразования Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;
- «Законом РТ №44 от 28.07.2004 г. «О государственных языках РТ и других языках в РТ»

Содержание дошкольного образовательного процесса в МБОУ «Александро-Слободская ООШ» ЗМР РТ выстроено в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом МО и Н РФ №1155 от 17.10.2013г.
- Учебно-методический комплект «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски» З.М.Зарипова, Р.Г.Кидрячева, Р.К.Исаева, Шарипова Р.С.

Цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;

- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа направлена на решение задач:

- формирования общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;
- равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;
- равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- формирования социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты внесемейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;
- развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;
- преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы Реализация образовательной программы осуществляется на основе следующих принципов:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития
2. Индивидуализация дошкольного образования
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником и активным субъектом образовательных отношений
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности
5. Сотрудничество Организации с семьёй

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
8. Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей (возрастная адекватность)
9. Учёт этнокультурной ситуации развития детей

При формировании Программы учитывались так же принципы примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

- принцип развивающего обучения, в соответствии с которым главным является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствия содержания программы положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип адаптивности, который реализуется через адаптивность предметно-пространственной среды;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
- принцип поддержки разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки.

Подходы к формированию образовательной программы:

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.

- *деятельностный подход*, который наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития;

- *диалогический (полисубъектный) подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект - субъектных отношений;

- *средовой подход*, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка. - *культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, выбор технологий образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

1. При реализации Программы с необходимостью принимаются национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

- а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;
- б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского и татарского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому

сообществу) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Республики Татарстан.

2. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДОО: **континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето**. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

- учитываются специфические климатические особенности нашей местности, время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОО.

- на занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

3. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения. Образовательная программа реализуется с учетом возрастных особенностей детей для обеспечения равных стартовых возможностей обучения детей общеобразовательных организациях.

Ранний возраст (от рождения до 3 лет)

Характеристика психики ребенка

<i>Речь</i>	Автономная. Употребление слов, позаимствованных от взрослых, искаженных слов, придуманных самим ребенком. Исчезновение автономной речи происходит к концу возраста.
<i>Восприятие</i>	Непроизвольное. Выделение в предмете ярко выраженных признаков, часто несущественных. Становление цветоощущений У девочек восприятие красного цвета появляется в 14 мес., зеленого – в 16 мес., синего – 18 мес. У мальчиков этот процесс запаздывает на 2 мес. + или – 15 дней.
<i>Мышление</i>	Мышление носит наглядно-действенный характер. Овладение практической деятельностью и приобщение к речи и словесным обобщениям приводит к формированию элементов наглядно-образного мышления.
<i>Память</i>	Непроизвольна. Не владеет способами запоминания.
<i>Внимание</i>	Непроизвольное. Сознательный контроль за выполнением действия отсутствует. Плохо переключается внимание. Ребенок легко отвлекаем.

<i>Формирование личности, самосознания</i>	Начальный этап формирования личности ребенка. В этот период происходит формирование стремления узнавать названия окружающих предметов. Начинают называть себя по имени в именительном падеже. К трем годам начинают относиться к себе как к самостоятельному Я, т.е. у него начинают возникать начальные формы самосознания.
<i>Поведение</i>	Непроизвольное. Ситуативное. Проявление качественных изменений поведения происходит ближе к 3 годам. Ребенок стремится самостоятельно удовлетворять потребности («Я сам!»).
<i>Общение</i>	Непосредственно-эмоциональное (0 - 6 мес.). Ситуативно –деловое (6 мес. до 3 лет) – практическое деловое сотрудничество по поводу действий с предметами.
<i>Память.</i>	Возникновение намеренного запоминания в целях последующего воспроизведения

	<i>Социальная ситуация развития</i>
--	-------------------------------------

<i>Ребенок – предмет взрослый</i>	Расширение круга доступных ребенку предметов, ориентировка в пространстве и определенная самостоятельность.
-----------------------------------	---

Ведущая деятельность

<i>Предметно-манипулятивная или орудийно-предметная</i>	Действия с предметами – орудиями в соответствии с общественной функцией и общественно выработанным способом использования (пить из кружки, копать лопаткой, рисовать карандашом и др.)
---	--

Кризис трех лет

<i>Связанное с ним новообразование</i>	Отделение себя от окружающих, сравнение себя с другими людьми.
	<i>Дошкольный возраст (3 - 7 лет)</i> Характеристика психики ребенка
<i>Память</i>	Возникновение намеренного запоминания в целях последующего воспроизведения, высокий уровень механического запоминания.
<i>Внимание</i>	Увеличение объема, устойчивости, появление элементов произвольного внимания.

<i>Мышление</i>	Совершенствование наглядно-действенного мышления на базе развивающегося воображения; улучшение наглядно-образного мышления на основе произвольной и опосредствованной памяти; начало активного формирования словесно-логического мышления путём использования речи как средства постановки и решения интеллектуальных задач.
<i>Речь</i>	Совершенствование практического употребления речи. Развитие словарного запаса за счет местоимений, числительных, соединительных слов, развитие грамматического строя речи. Убывание эгоцентризма детской речи. Наблюдаются большие индивидуальные различия речи. Развитие фонематического слуха и осознания словесного состава речи.
<i>Восприятие</i>	Развитие способности видеть целое раньше частей.
<i>Воображение</i>	Как психологическая основа творчества, делающего субъекта способным к созиданию нового в различных сферах деятельности.
<i>Общение</i>	Внеситуативно-познавательное (3 - 5 лет). Внеситуативно-личностная (6 - 7 лет) - протекает на фоне игры как ведущей деятельности; потребность во взаимопонимании и сопереживании взрослого, так как совпадение мнений и оценок ребенка совзглядами старших – критерий правильности этих оценок; ведущий мотив Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении общения – личностный.
<i>Поведение</i>	Произвольное. Возникновение соподчиненных мотивов: преобладание обдуманых действий над импульсивными, поведение ребенка опосредуется определенными представлениями, правилами. Формирование самосознания Осознание себя и отношение к себе как к физическому, духовному, общественному существу. Возникновение внутренних, этических инстанций, формирование общих представлений о природе, мире – возникновение
	<i>Социальная ситуация развития</i>
Ребенок - взрослый	Общаясь со взрослыми и сверстниками, ребенок обучается рефлексии на другого человека, развивает способность к идентификации с людьми, сказочными персонажами, игрушками, изображениями и т.п. Учится принятым позитивным формам общения, уместным во взаимоотношениях с окружающими людьми, продвигается в развитии речевого и эмоционального общения.
	<i>Ведущая деятельность</i>

Игровая	Собственно игра возникает в 3 года: копирование действий и поведения взрослых. Игрушки – модели предметов, с которыми «играют» взрослые – сюжетная игра. Ролевая игра, преобладает до 6-7 лет. Смысл игры заключается в разделении ролей. В старшем дошкольном возрасте появляется игра по правилам, роли становятся чисто игровыми.
	<i>Готовность к школьному обучению</i>
<i>Коммуникативная готовность</i>	Может взаимодействовать с людьми по правилам, нормам. Начинает понимать, что их сверстники и взрослые люди чувствуют и переживают не всегда так, как они. К 6-7 годам происходит разделение сферы человеческих взаимоотношений на нормативные (в деятельности) и человеческие (по поводу деятельности).
<i>Когнитивная готовность</i>	Уровень развития познавательных процессов: внимания, мышления, памяти, воображения. Формирование образного мышления, которое позволяет ему думать о предметах, сравнивать их в уме даже тогда, когда он их не видит.
<i>Уровень эмоционального развития</i>	Преодолеывает ситуативные эмоции, культурно управляет чувствами. В старшем дошкольном возрасте справляются с агрессивностью.
<i>Технологическая оснащенность</i>	Минимум знаний, умений, навыков (ЗУН: умение читать, считать, писать), позволяющих обучаться в школе. Воображение.
<i>Личностная готовность</i>	Проявляется в самоактуализации. Для девочек – в виде привлекательности, для мальчиков – в виде эффективности. Под влиянием этих двух факторов у дошкольников складываются основные структуры личности: 1) притязания личности; 2) Я - концепция; 3) перспективы личности; 4) иерархия побуждений.
	Кризис семи лет
<i>Связанное с ним новообразование</i>	Рождение социального «Я» ребенка

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ. 2014.

Образовательная программа реализуется учетом контингента воспитанников. **Функционирует 1**

Возрастная категория	Количество групп	Количество детей
От 1,6 до 7 лет	1	14

Национальный состав детей

Всего детей		Русские		татары	
числ	%	числ	%	числ	%
14	100	12	85	2	15

Социальный статус семей воспитанников

Детский сад большое внимание уделяет изучению контингента родителей на основе социальных паспортов, анкетирования. В результате проведенного анализа мы получили следующие результаты:

Содержание	2017-2018	
	Кол-во	%
Количество детей в ДОУ	14	100%
Количество родителей (отец+ мать)	5	
Состав семьи: полные неполные многодетные	14	100%
Образовательный ценз: высшее средне-специальное среднее(общее)	1	100%
Социальный состав семей: служащие рабочие предприниматели	2 12 0	

Из анализа видно, что воспитанники дошкольного образования из семей различного социального статуса, имеющие разный уровень образования. Данные сведения использовались при планировании организационно-педагогической работы с родителями для определения перспектив развития детского сада. Поэтому основная задача дошкольного образования МБОУ «Александро-Слободская ООШ» – создание условий для личностного развития с учетом возможностей, способностей и потребностей воспитанников.

Распределение детей по группам здоровья

№	Группы	2017-2018гг.			
		I	II	III	IV
1.	Разновозрастная группа	2	12	-	-

Сведения о квалификации педагогических кадров

Кадровый потенциал:

- обеспеченность педагогическими кадрами – 100%
- средний возраст педагогических работников - 50 лет;
- образовательный уровень педагогических работников:

Всего педагогов	Высшее образование	Средне-специальное образование
-----------------	--------------------	--------------------------------

1	1
---	---

1. Уровень профессиональной компетентности педагогов (отсутствие квалификационных категорий);

Всего педагогов	Высшая квалификационная категория	Первая квалификационная категория	Вторая квалификационная категория	Без квалификационной категории
1		-	-	1

Категория	Стаж работы					
	1-5	5-10	10-15	15-20	20-25	25 и выше
Воспитатель		1				

1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования

Согласно ФГОС результаты освоения ОП ДО представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка в раннем детстве и на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
 - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
 - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
 - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
 - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры на конкретном возрастном этапе прописываются в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др. (стр. 16 – 20)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)

Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- > физическому,
- > социально-коммуникативному,
- > познавательному,
- > речевому;
- > художественно-эстетическому.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть организованной образовательной деятельностью (далее - ООД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее - ОДвРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. ООД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

Основным приоритетным направлением в деятельности образовательного учреждения в течение многих лет является сохранение и укрепление здоровья детей, и формирование правильного, осознанного отношения к нему.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие

Основная образовательная область	Предполагает
Социально – коммуникативное	- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; -развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; -становление самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий; -развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; -формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного

	<p>поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>-воспитание у детей дошкольного возраста чувства любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам;</p> <p>-воспитание интереса и уважительного отношения к культуре и традициям муниципалитета, Республики Татарстан, стремление сохранять национальные ценности;</p> <p>-формирование установки положительного отношения к миру искусства, к разным видам его проявлений, способности проявлять чувства по отношению к искусству;</p>
--	---

Содержательные модули:

-Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе(Безопасность)

- ЗОЖ

-Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей(Игра)

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание(Труд)

Модуль «Формирование основ безопасности жизнедеятельности»

Цели: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

-Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

-Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

-Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

-Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

-Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Основные направления работы по ОБЖ

-Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

-Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

-Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

-Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

-Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже

важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

-Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

-Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

Модуль «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» (ЗОЖ)

Цель: Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи:

- Формировать представления о здоровье и средствах его укрепления.
- Формировать представления о здоровом образе жизни
- Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.
- Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.
- Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).

Содержание психолого-педагогической работы по направлениям и модулям, с учетом возрастных индивидуальных особенностей, отражены в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др.:

- социально- коммуникативное (стр. 119 – 138);
- познавательное (стр. 138 – 164);
- речевое (стр. 164 – 175);
- художественно – эстетическое (стр. 176 – 205)

Модуль «Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей»

Цель: Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации. Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному поселку, своему народу.

Задачи:

- Развитие игровой деятельности.
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.

- Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям.
- Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности.
- Освоение наиболее значимых культурных традиций народов РТ.
- Получение и расширение доступных знаний о стране, республике и родном поселке: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- Воспитание чувства гордости за народ РТ.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим,
- стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам

Модуль «Самообслуживание, самостоятельность, труд»

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- Развитие навыков самообслуживания; самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. - Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная образовательная область	Предполагает
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;- формирование познавательных действий, становление сознания;- развитие воображения и творческой активности;- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.- формирование знаний о природе, истории, знаменитых местах и людях, культуре муниципалитета Республики Татарстан;- формирование знаний о мире искусства;- формирование познавательного интереса и развитие познавательных способностей.

Содержательные модули:

- Формирование целостной картины мира
- Формирование элементарных математических представлений

Модуль «Формирование целостной картины мира»

Цель: 1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, развитие любознательности и познавательной мотивации (Развитие познавательно-исследовательской

деятельности). 2. Развивать и совершенствовать у детей дошкольного возраста все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт. Целенаправленное и систематическое обогащение сенсорного опыта детей как основы познания мира предметов и явлений, их свойств и качеств, а так же развитие сенсорных способностей (Сенсорное развитие). 3. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира (Приобщение к социокультурным ценностям). 4. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (Ознакомление с миром природы).

Задачи: 1. формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения (Развитие познавательно-исследовательской деятельности).

2. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознания, зрения, слух, вкус, обоняние). Способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета. Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам (Сенсорное развитие).

3. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира (Приобщение к социокультурным ценностям)

4. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее (Ознакомление с миром природы).

Модуль «Формирование элементарных математических представлений»

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развивающие задачи ФЭМП

1.) Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об

операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии.
8. Предпосылки творческого продуктивного мышления.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основная образовательная область	Предполагает
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;-развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;-знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.-знакомство с фольклором и произведениями писателей и поэтов РТ;-формирование умения высказывать мысли и чувства по отношению к искусству;-формирование навыков выделять звуки в словах, развитие предпосылок грамотности.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.

Содержательные модули:

- Развитие речи
- Чтение художественной литературы

Модуль «Развитие речи»

Цель: Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

<p>Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.</p>	<p>Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.</p>
<p>Формирование грамматического строя:</p> <ul style="list-style-type: none"> > морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); > синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); > словообразование. 	<p>Развитие связной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> > диалогическая (разговорная) речь; > монологическая речь (рассказывание). <p>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:</p> <p>различение звука и слова, нахождение места звука в слове.</p>
<p>Воспитание любви и интереса к художественному слову.</p>	

Модуль «Чтение художественной литературы»

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи.

3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<p>Основная образовательная область</p>	<p>Предполагает</p>
--	----------------------------

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.) - приобщение детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитание любви к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Республики Татарстан; - знакомство с основными движениями танцев народа Республики Татарстан; - знакомство с произведениями искусства (музыкального, архитектурного и др. жанров); - формирование практических умений по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности; - формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.
---	--

Содержательные модули:

- 1) **Рисование**
- 2) **Лепка**
- 3) **Аппликация**
- 4) **Музыка**
- 5) **Конструирование**

Модуль «Рисование»

Цель: Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру

- Задачи:**
1. Становление эстетического отношения к окружающему миру
 2. Формирование элементарных представлений о видах искусства
 3. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
 4. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
 5. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
 6. Формирование практических умений по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
 7. Ознакомление с культурой, искусством и традициями Республики Татарстан.

Модуль «Лепка»

Цель:

- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

- Задачи:**
1. Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины ,(соленого теста, пластилина).
 2. Создавать условия для отражения полученных впечатлений в детской художественной лепке.
 3. Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т. д.).
 4. Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции.
 5. Развивать умение лепить с натуры игрушки, передавать их характерные особенности.
 6. Совершенствовать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, объединенные в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др.
 7. Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений.
 8. Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений.
 9. Развивать творчество, инициативу.

Модуль «Аппликация»

Цель:

- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Задачи:

1. Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя

возможности создания разнообразных изображений.

2. Поощрять применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации.
3. Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фриз, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.
4. Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).
5. Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села). Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей.

Модуль «Музыка»

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи: 1) Развитие музыкально-художественной деятельности .

2) Приобщение к музыкальному искусству.

3) Развитие воображения и творческой активности.

Содержание работы	Задачи
«Слушание»	-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; -развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; -развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.
«Пение»	-формирование у детей певческих умений и навыков -обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента -развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок -развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.
«Музыкально-ритмические движения»	-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений -обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок -обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения -развитие художественно-творческих способностей

<p>«Игра на детских музыкальных инструментах»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка, - становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость. - развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса. - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.
<p>«Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального)»</p>	<p>развивать способность творческого воображения при восприятии музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла - развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству

Модуль «Конструирование»

Цель:

- развитие побуждения к конструированию через игру
- создание условий для формирования способности к полноценному конструированию, стимулирующее развитие игры

Задачи:

- создание условий для использования всех видов детского конструирования

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

- создание условий для организации различных форм обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.

- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основанная образовательная область	Предполагает
Физическое развитие	<p>-приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; формирование опорно-двигательной системы организма.</p> <p>-развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящего ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</p> <p>-формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами;</p> <p>-становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>

	-развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, ловкости, смекалки через народные игры.
--	---

Содержательные модули:

-Физическая культура

Модуль «Физическая культура»

Цель: Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Задачи:

*Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

*Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

*Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

*Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные народные игры.

Модель двигательного режима детей дошкольного возраста

Формы работы	Разновозрастная группа	
	(с 1,6 до 3 лет)	(с 3 до 7 лет)
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 минут	Ежедневно 10 минут
Физкультминутка	На организованной образовательной деятельности 2 минуты	На организованной образовательной деятельности 3 минуты
Свободная двигательная деятельность между ООД	10 минут	10 минут
Музыкально-ритмические движения	На музыкальной образовательной деятельности 6 минут	На музыкальной образовательной деятельности 10 минут
Физкультурное занятие	3 раза в неделю по 10 минут	3 раза в неделю по 10 минут
Двигательная активность во время прогулки дневной и вечерней:	20 минут	25 минут

подвижные и спортивные игры, самостоятельная подвижная деятельность, индивидуальная работа по развитию движений		
Оздоровительный бег или ходьба в конце прогулки в теплое время года	Ежедневно	Ежедневно
Подвижные игры: - сюжетные; - игры-забавы; - эстафеты.	Ежедневно до двух игр по 5 минут	Ежедневно до двух игр по 10 минут
Гимнастика для глаз	Ежедневно	Ежедневно
Оздоровительные мероприятия: Гимнастика-корректирующая -дыхательная	Ежедневно по 5 минут	Ежедневно по 8 минут
Физкультурный досуг	Каждый месяц 10-15 минут	Каждый месяц по 25-30 минут
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 минут	4 раза в год по 25-30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.	
Итого	5 часов	7,5 часов

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Вариативные формы реализации Программы При реализации Программы используются новые формы: проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы: беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др., которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами. **Сюжетная игра** может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом

являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры).

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуризации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: **драматизации и режиссёрские**. В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет.

Дидактические игры для детей дошкольного возраста объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» ведётся интеграция основных видов продуктивной деятельности: рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей педагоги используют интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате

освоения Программы. Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская.

Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п. Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка дошкольника включает череду разнообразных, меняющихся **ситуаций**, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: **ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.** **Коллекционирование**, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-

исследовательского, игрового и творческого характера. Метод проектов включает в себя несколько этапов реализации в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор используются при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится **слушание музыки, исполнение и творчество**. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность. Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой. Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающие -образовательные задачи.

Методы реализации Программы.

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Выбор определяется педагогом и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) 86 технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор. Классификация методов по **источнику информации**: слово — словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ — наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика — практические методы (исследование, экспериментирование); игровые методы (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы и др.).

Классификация методов по **ведущим дидактическим задачам** — методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков. Классификация методов по **логике изложения и подачи материала** — индуктивные и дедуктивные. В классификация методов, основанной на целостности образовательного процесса выделяются следующие группы методов: • формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.); • организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.); • стимулирования и мотивации деятельности и поведения

(соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.); • контроля эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов). **С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта**, а также вышеназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы: • методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; • методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; • методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности. Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются **поощрение и наказание**. **Поощрение** — выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель — вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Наказание — метод реализации Программы, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания детей разнообразны: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений. Метод наказания требует обдуманного действия педагога, анализа причин проступка ребёнка и выбора такой формы, которая не унижает достоинства ребёнка и открывает ему путь улучшения поведения, конструктивные способы решения возникшей проблемы. **Упражнение** как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение в процессе реализации Программы имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах. Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. **Образовательные ситуации** общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные. Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др. Особого внимания в целях реализации Программы заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И. Я. Лернером. М. Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские.

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов.

Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:
 - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
 - игровой (игры, игрушки);
 - коммуникативной (дидактический материал);
 - чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
 - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
 - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
 - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Интеграция видов деятельности

Социально – коммуникативное направление

Ранний возраст	<p><i>Доминирующие</i> – ситуативное общение, которое представляет собой практическое, деловое сотрудничество по поводу действия с предметами и составляет основу взаимодействия ребенка со взрослым, может быть обозначена формулой «ребенок-предмет-взрослый»</p> <p><i>Интеграция</i> – восприятие, двигательная, предметная.</p>
Дошкольный возраст	<p><i>Доминирующие</i> - сюжетно-ролевая игра, развитие мотивационно - потребностной сферы.</p> <p><i>Интеграция</i> - восприятие художественной литературы и фольклора, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная, трудовая.</p>

Познавательное направление

Ранний возраст	<i>Доминирующие</i> – развитие восприятия определяется тремя параметрами – перцептивными действиями, сенсорными эталонами и действия соотнесения, познавательное, аффективное воображение. <i>Интеграция</i> – двигательная, предметная, экспериментирование, изобразительная.
Дошкольный возраст	<i>Доминирующие</i> - переход от сенсомоторного интеллекта к первоначальным формам логического мышления, ребенок начинает мыслить в уме, во внутреннем плане, произвольная форма памяти и внимания. <i>Интеграция</i> – познавательно-исследовательская деятельность, изобразительная, конструирование, коммуникативная.

Речевое направление

Ранний возраст	<i>Доминирующие</i> – речевое общение со взрослым, совершенствование понимания речи взрослых, переход к собственной активной речи ребенка. <i>Интеграция</i> – восприятие, предметная, двигательная.
Дошкольный возраст	<i>Доминирующие</i> - коммуникативная (практическое овладение речью – средство общения и мышления, переход к внеситуативно - личностному общению, предмет сознательного изучения при подготовке к школе. <i>Интеграция</i> - игровая; коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, трудовая; конструктивная, музыкальная, изобразительная, двигательная.

Ранний возраст	<i>Доминирующие</i> - двигательная, ребенок учится сохранять равновесие, развивает координацию движений. <i>Интеграция</i> – восприятие (интенсивно работает мозг, например, он усваивает новое понятие «широко-узко», эмоциональная сфера «он смог, у него получается движение», коммуникативная «а все это вместе позже позволит ему свободно чувствовать себя в общении с другими детьми: физическому развитому, умному, уверенному в себе», музыкальная.

Физическое направление

Дошкольный возраст	<i>Доминирующие</i> – игровая, коммуникативная, двигательная. <i>Интеграция</i> – музыкальная, восприятие, познавательно-исследовательская, трудовая.
---------------------------	---

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ОД) в неделю	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1,6 - 3 года	2 не более 10 мин.	7-7,5	3-4
3 - 4 года	2 не более 15 мин.	7- 7,5	3-4
4 - 5 лет	2 не более 25 мин.	7	3-3,5
5 – 6 (7) лет	3 не более 30 мин.	6 - 6,5	2,5 - 3,5

Формы организации деятельности

- для детей раннего возраста – подгрупповая; - для детей дошкольного возраста - подгрупповая, групповая, фронтальная.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564). Для детей в возрасте **до 3 лет** образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Продолжительность организованной образовательной деятельности

для детей 3-го года жизни - не более 10 минут,
 для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
 для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
 для детей 5-го года жизни - не более 25 минут,
 для детей 6 (7)-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

В младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную

деятельность проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Образовательные области Виды деятельности	ОБЪЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ ГРУПП					
	1-ая группа раннего возраста (1,6-2г.) в нед/мес/год	2-ая группа раннего возраста (2-3г.) в нед/мес/год	Младшая группа (3-4г.) в нед/мес/год	Средняя группа (4-5л.) в нед/мес/год	Старшая группа (5-6г.) в нед/мес/год	Подготовительная группа (6-7л.) в нед/мес/год
Социально-коммуникативное развитие	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов					
Безопасность (ЗОЖ) Игра Труд						
Познавательное развитие	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72	3/12/108	4/16/144
Формирование целостной картины мира	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Формирование элементарных математических представлений			1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72
Речевое развитие	2/8/72	2/8/72	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Развитие речи	2/8/72	2/8/72	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Чтение художественной литературы	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов					
Художественно-эстетическое развитие	4/16/144	4/16/144	4/16/144	4/16/144	5/20/180	5/20/180
Рисование		1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72

Лепка	1/4/36	1/4/36	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Аппликация	1/4/36		0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Музыка	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Конструирование	Проводится в совместной деятельности в режиме дня					
Физическое развитие	3/12/108	3/12/108	3/12/108	3/12/108	3/12/108	3/12/108
Физическая культура в помещении	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Физическая культура на прогулке	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36
Национально-региональный компонент	-	-	-	3/12/108	3/12/108	3/12/108
Родной (татарский) язык	-	-	-	3/12/108	3/12/108	3/12/108
Общее количество	10/40/360	10/40/360	10/40/360	13/52/468	16/64/576	17/68/612

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.1. Специфика национально - культурных условий

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Национально-региональный компонент дошкольного образования МБОУ «Александровская ООШ» осуществляется через реализацию «Региональной программы дошкольного образования» автор Р.К. Шаехова, 2012г.

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке,

формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы.

Содержание психолого-педагогической работы по областям и возрастным категориям прописано в «Региональной программе дошкольного образования», автор Р.К.Шаехова Казань 2012. Постановлением кабинета Министров Республики Татарстан от 30.12.2010 г. № 1174 «Об утверждении Стратегии развития образования в Республики Татарстан на 2010-2015 г.г. «Киләчәк», в рамках реализации первоочередных мероприятий Стратегии, творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработан учебно-методический комплект по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях Республики Татарстан. В нашей дошкольной организации Стратегии развития образования на 2010-2015 г.г реализуется через учебно-методические комплекты:

1.УМК «Татарчасөйләшәбез» - «Говорим по-татарски». З.М.Зарипова, Р.Г.Кидрячева, Р.К.Исаева Проект состоит из трех частей : “Минем өем” (для средней группы), “Уйный-уйныйүсәбез” (для старшей группы), “Мәктәпкә илтә юллар” (для подготовительной к школе группы). Основной задачей изучения татарского языка в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме, формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие; способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

Основная цель УМК “Туган телдә сөйләшәбез” - формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста. Главной задачей для программы является обучение детей правильно и красиво говорить.

УМК “Туган телдә сөйләшәбез” разрабатывается для первой младшей группы, второй младшей группы, средней, старшей, подготовительной к школе групп. Их особенность заключается в формировании грамматического строя, фонетического, лексического уровней языковой системы, развитии связной речи.

Методические пособия имеет обычную структуру. В пояснительных записках раскрывается актуальность развития речи, обучения детей татарскому и родному языку. Указаны цель и задачи методического пособия. Дана характеристика структуры методического пособия. Раскрываются возрастные особенности развития детей, которые учитываются при организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовании.

2.3.2. Взаимодействие детского сада и социума

Реализуя дошкольное образование МБОУ «Александро-Слободская ООШ» осуществляет совместную работу с различными организациями села:

- ФАП - осуществляет профилактические и оздоровительные мероприятия;
- СДК – осуществляет культурно-развлекательные мероприятия;
- Сельская библиотека- осуществляет оказание методической помощи педагогам и родителям и проводит литературные вечера и праздники для дошкольников.

2.4. Способы поддержки детской инициативности.

Образовательные области	Способы поддержки
--------------------------------	--------------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Уважать личность ребенка; *создавать условия для принятия ответственности и проявление эмпатии к другим людям; *обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты; *обсуждать с детьми важные жизненные вопросы; *внимательно выслушивать детей, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; *создавать ситуации в которых дошкольники учатся при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;*совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); *предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); *планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.*регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; *регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны ответы. <p>разные ответы;</p> <p>обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</p> <p>позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</p> <p>организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</p> <p>строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</p> <p>помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</p> <p>помогать организовывать дискуссию;</p> <p>предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу;</p>
---	---

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</p> <p>*поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</p> <p>*помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</p> <p>*в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; *помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;•организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;• обучать детей правилам безопасности;• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать
---------------------	--

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в дошкольном образовании;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольного образования на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности;
- ознакомление родителей с содержанием дошкольного образования, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;
В управлении	- участие в работе педагогического совета.

<p>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<p>-наглядная информация (стенды), консультации, семинары, совместные праздники, родительские собрания</p>
<p>В воспитательно-образовательном процессе дошкольного образования, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>-Дни здоровья. -Недели творчества -Совместные праздники, развлечения. -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</p>

2.5 Традиции Учреждения

Традиции ДО, праздники и развлечения проводятся ежегодно, остальные мероприятия варьируются по тематике и отражаются в воспитательно-образовательном плане ДО.

Традиционные события, праздники, мероприятия

Традиции	Праздники и развлечения	Фольклорные праздники	Досуги	Тематические занятия	Выставки	Акции	Культурно-массовые мероприятия	Конкурсы
День Матери День здоровья	Золотая осень. Новогодняя сказка День Защитника Отечества Международный женский день-8 Марта День защиты детей.	Сабантуй	Неделя зимних игр и забав.	День Республики День Победы; Моя семья;	Дары осени; Наши защитники; Золотые руки наших мам! Правила дорожного знака каждому положено	Птичья столовая! Оставим Ёлочку в лесу!	Экскурсии * к памятным местам села; *в библиотеку; *в СДК	Мастерская Деда Мороза; Зимние постройки из снега;

2.6. Комплексно-тематическое планирование в разновозрастной группе.

НЕДЕЛЯ	ТЕМА:	Итоговые мероприятия:
СЕНТЯБРЬ		
1.	Сегодня – дошколята, завтра – школьники.	1. Панно: «Солнце из ладошек» 2. Экскурсии в школу
2.	Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью.	1. Выставка: «Подарки с нашей грядки»
3.	Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я	1. Выставка рисунков «Какие мы?»
4.	Мой друг	1. Выставка детского творчества: «Мой любимый друг» 2. Утренник «Осень золотая в гости к нам пришла» 3. Экскурсия в парк
ОКТАБРЬ		
1.	Мой дом - мое село.	Праздник семьи.. Совместное театрализованное представление «Репа» Экскурсии в СДК, библиотеку, парк Победы
2.	Родная страна	Презентация «Моя Россия»
3.	Мир предметов и техники.	Полезный час с родителями «Наши помощники в быту»
4.	Труд взрослых. Профессии.	1. Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны» 2. Сюжетно-ролевая игра «Магазин» театрализованный досуг
5.	Мониторинг (детского развития и освоения образовательной программы)	
НОЯБРЬ		

1.	Поздняя осень.	1. Утренник «Золотой вальс» 2. Праздник коллектива «День народного единства»
2.	Моя семья.	1. «Мамы всякие важны» - изготовление открыток для наших мам. 2. Выставка «Золотые руки наших мам!»
3.	Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание).	1. «Доброе дело - звучит смело» -вечер развлечений
4.	«Центр природы» в детском саду.	1. Утренник «День матери» 2. Просмотр видеофильма «Круговорот воды»
ДЕКАБРЬ		
1.	Зима постучалась в дверь.	Конкурс кормушек «Домик для пернатых»
2.	Твоя безопасность.	1. Школьники дошколятам о ОБЖ 2. Вечер развлечений «Осторожно! Дети на дороге»
3.	«Из чего-же сделаны наши ребятки».	1. «Мои любимые игрушки» - развлекательное мероприятие.
4.	Новый год.	Утренник «Новый год» Конкурс-акция «Оставим Елочку в Лесу»
ЯНВАРЬ		
2.	Зимние забавы	1. Развлекательное мероприятие. Игры на улице
3.	Неделя познанияили чудеса в решете	1. Познавательная викторина «Что? Где? Когда?» 2. Просмотр мультимедийной презентации «Времена года»

4.	Маленькие художники (творч-я деятельность)	1. Конкурс рисунков «Ах ты, зимушка – зима!» 2. Просмотр мультипликационного фильма «Веселый художник»
5.	Такие разные звуки	1. Музыкальное занятие «Волшебные звуки»
ФЕВРАЛЬ		
1.	В мире спорта	1. Спортивное мероприятие «Зимние олимпийские игры» 2. Разгадывание загадок о различных видах спорта
2.	Культура общения	Театрализованное пред- ставление «Яблоко» А. Сутеев
3.	День защитника отечества	1. Выставка рисунков «Наши защитники» 2. Утренник «23 февраля – красный день календаря»
4.	Народная культура и традиции	1. Города Татарстана 2. Ознакомление с русским и татарским праздниками «Масленица», «Нардуган», «Навруз»
МАРТ		
1.	8 Марта-Международный женский день	1. Утренник «Весенние звездочки» 2. Изготовление подарков мамам.
2.	Весна – красна.	1. Конкурс поделок «Весенние фантазии»
3.	Наши домашние животные	1. Викторина «Братья наши меньшие» 2. Акция «Птичья столовая»
4.	В мире юмора и смеха	1. Развлекательное мероприятие «День смеха»
АПРЕЛЬ		

1.	Подружись с книгой!	1. Викторина по сказкам русских писателей
2.	Удивительный мир Космоса	Презентация «1-й человек в космосе» Занятие - путешествие «Полет на луну»
3.	ПДД – детям знать положено	1. Презентации по ПДД 2. «Путешествие в страну дорожных знаков» - тематическая игра. 3. Выставка рис. «правила дорожные знать каждому положено»
4.	«Татарский народный поэт – Габдулла Тукай»	1. Выставка творческих работ (рисунков) по произведениям Г. Тукая «В гостях у Суанасы и Шурале» 2. «Поговорим о творчестве Г. Тукая» – тематическое занятие
5.	Мониторинг (детского развития и освоения образовательной программы)	
МАЙ		
1.	Что будет если... Опыты-эксперименты.	1. Презентация «Круговорот воды в природе»; 2. Опыты с водой
2.	Великий день Победы	1. Тематическое занятие «Как это было» 2. Вахта Памяти 3. Экскурсия в Парк Победы к памятнику солдата 4. Выставка рисунков, поделок “День Победы”
3.	Город мастеров	1. Выставка детских работ юные мастера
4.	Неделя вопросов и ответов	1. Путешествие в страну знаний 2. Экскурсия СДК 3. Экскурсия в библиотеку 4. Презентация «Село мое-Ал, Слобода»
5.	Веселый праздник “Сабантуй”	1. Тематическое занятие “Истоки праздника” 2. Праздник “Сабантуй”
6.	В летний период дошкольная группа работает в каникулярном режиме	С 1 июня по 31 августа

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 Материально-техническое обеспечение

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
Групповая комнаты <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Ознакомление с природой • Проведение занятий • Дневной сон • Организация питания 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр • Физкультурный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, настольно-печатные игры • Различные виды театров
Раздевальная комната <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-информационный уголок для родителей • Уголок здоровья • Выставки детского творчества
Физкультурная площадка <ul style="list-style-type: none"> • Проведение физкультурных занятий • Проведение развлечений, досугов, праздников 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивно-игровое оборудование

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<p>Физическая культура в детском саду. Младшая группа / Л.И.Пензулаева. - М.: Мозаика-синтез, 2014.</p> <p>Физическая культура в детском саду. Средняя группа / Л.И.Пензулаева. - М.: Мозаика-синтез, 2015.</p> <p>Физическая культура в детском саду. Старшая группа / Л.И.Пензулаева. - М.: Мозаика-синтез, 2015.</p> <p>Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа / Л.И.Пензулаева. - М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p>Игры-занятия на прогулке с малышами. / С.Н.Теплюк. - М.: Мозаика-синтез, 2014.</p> <p>Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. /Н.Ф.Губанова. - М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. / Л.И.Пензулаева. . : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. ➤ Сборник подвижных игр. / Э.Я.Степаненкова. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
---	---

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Трудовое воспитание в детском саду. /Л.В.Куцакова. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. > Игровая деятельность в детском саду. / Н.Ф.Губанова. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. > Развитие игровой деятельности.Младшая группа./ Н.Ф.Губанова. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. > Развитие игровой деятельности. Средняя группа./ Н.Ф.Губанова.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. > Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. / О.В.Дыбина. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. ➤ Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. / О.В.Дыбина. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. / О.А..Соломенникова. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. ➤ Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. / О.А..Соломенникова. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. ➤ Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. / О.А..Соломенникова. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. ➤ Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. / О.А..Соломенникова. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. ➤ Социально-нравственное воспитание дошкольников. /Р.С.Буде. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 ➤ Этические беседы с дошкольникам. / В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. /.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. ➤ Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. / Т.Ф.Саулина. . : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. ➤ Формирование основ безопасности у дошкольников. /К.Ю.Белая. . : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. ➤
---	---

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<p>> Развитие речи в детском саду. Младшая группа. / В.ВГербова. - М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p>> Развитие речи в детском саду. Средняя группа. / В.ВГербова. - М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p>> Развитие речи в детском саду. Старшая группа. / В.ВГербова. - М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p>> Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. / В.ВГербова. - М.: Мозаика-синтез, 2014.</p> <p>Раз – словечко, Два – словечко. Занимательное обучение татарскому языку. /Р.К.Шаехова. – Казань. Хэтер.2011</p> <p>Әй уйныйбыз, уйныйбыз... /К.В.Закирова, Л.Р.Мортазина. – Казан. 2013</p> <p>Үстерешле уеннар./ З.М.Зарипова, Р.С.Исаева.- Казан, 2013</p> <p>Непосредственная образовательная деятельность в детском саду. /З.М.Зарипова, А.Х.Габдрахимова, А.Т.Миникаева. – Казань, 2013</p> <p>> «Татарчасөйләшәбез» - «Говорим по-татарски» З.М.Зарипова, Р.Г.Кидрячева, Р.К.Исаева. / Казан. Хэтер.2012</p>
--	---

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. / И.А.Помораева, В.А.Позина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 ➤ Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. / И.А.Помораева, В.А.Позина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 ➤ Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. / И.А.Помораева, В.А.Позина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 ➤ Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. / И.А.Помораева, В.А.Позина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 ➤ Познавательно-исследовательская деятельность школьников. / Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. > Развитие познавательных способностей дошкольников. / Е.Е.Крашениников, О.Л.Холодова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Проектная деятельность дошкольников. / Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром./ Л.Ю.Павлова. . : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.
--	---

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность. Младшая группа.. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность. Средняя группа.. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность. Старшая группа.. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа.. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Развитие художественных способностей дошкольников. / Т.С.Комарова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. / О.А.Шиян. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду. / М.Б.Зацепина. . : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.</p>
--	---

3.3 Распорядок и режим дня.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в дошкольном образовании

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения

Режим работы дошкольного учреждения и длительность пребывания в нем детей определяются уставом, договором, заключаемым между дошкольным образовательным учреждением и учредителем.

Для качественного обеспечения организации жизнедеятельности детей для каждого возрастного периода в детском саду составлен режим дня с учетом требований СанПиН и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

На основе Учебного плана разработано Расписание непосредственно образовательной деятельности на неделю, не превышающее учебную нагрузку.

В расписании учтены психовозрастные возможности детей, продолжительность видов образовательной деятельности в день в каждой возрастной группе.

Образовательная деятельность проводится с несколькими детьми, с подгруппой или со всей группой. Предусматривается рациональное для детей каждого возраста чередование умственной и физической нагрузки.

Учебный год в дошкольном образовании начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Номенклатура обязательных занятий, рекомендуемых программой, сохранена.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и условиям дошкольного учреждения. Максимальный объем образовательной нагрузки учебных занятий соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.2660-10 от 22.07.2010 № 91.

Дошкольное образование работает в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными – суббота, воскресенье; длительность пребывания детей в группе ДО составляет 9 часов.

С детьми 3-х лет – 10 занятий в неделю по 8-10 минут;

- С детьми 4-х лет - 10 занятий в неделю по 10- 15 минут;
- С детьми средней группы – 13 занятий в неделю по 20 минут;
- С детьми старшей группы – 16 занятий в неделю по 25 минут;
- С детьми подготовительной группы – 17 занятий в неделю по 30 минут.

3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.

При реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования отмечается большая роль предметно-развивающей среды в развитии и обучении детей раннего и дошкольного возраста. Под термином предметно-развивающая среда понимается *«комплекс материально- технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого- педагогических условий, обеспечивающих*

организацию жизни детей и взрослых» [Словарь терминов под ред. Н. Ф. Виноградовой].

Цель создания предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности. Основными элементами предметно-пространственной составляющей являются игровые и спортивные уголки и их оборудование; игровые пространства, оснащённые тематическими наборами игрушек, игровыми материалами; аудиовизуальные и информационные средства воспитания и обучения и др. Предметно-развивающая среда в дошкольном образовании выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система).

Окружающий предметный мир необходимо пополнять, обновлять в соответствии с возрастными возможностями ребёнка. Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;

- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов. Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.